

Принято
на педагогическом совете
ЧОУ «Аметист»
Протокол № 1 от 30.08.2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧОУ «Аметист»
Кобызев Д.В.
(приказ № 16 от 30.08.2016 г.)

16 АМЕТИСТ
ЧОУ МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
ГРН 1095000000007

ПОЛОЖЕНИЕ о школьной научно-практической конференции учащихся 5 – 11 классов.

1. Общие положения

Школьная научно-практическая конференция является формой образовательной деятельности, обеспечивающей коммуникацию учащихся и педагогов, направленной на развитие элементов научного мировоззрения, общего кругозора, внутренней культуры и познавательной активности учащихся и способствующей развитию проектного подхода к развитию исследовательской деятельности учащихся.

2. Цели и задачи НПК

Цели:

1. Создание условий для поддержки интеллектуально одаренных учащихся.
2. Формирование творческой личности, обладающей навыками самостоятельной научно-исследовательской работы.
3. Укрепление научного и педагогического сотрудничества учащихся и преподавателей.
4. Ознакомление учащихся с современными научными достижениями.
5. Пропаганда творческой научно-исследовательской работы учащихся и ее широкое распространение.

Задачи:

1. Вовлечь учащихся в поисково-исследовательскую деятельность, приобщение к решению задач, имеющих практическое значение для развития науки, культуры.
2. Развить творческое мышление, умения и навыки самостоятельной работы.
3. Способствовать формированию проектно-исследовательской культуры учителей и обучающихся, повышению профессионального уровня и педагогического мастерства учителя, развитию исследовательских навыков и навыков проектирования у обучающихся.
4. Способствовать развитию у обучающихся навыков публичного выступления, применять различные способы презентации результатов своего исследования.

3. Сроки проведение и участники НПК.

1. НПК проводится ежегодно в апреле.
2. Участниками конференции являются учащиеся 5 - 11 классов.
3. Работа может быть выполнена как одним автором, так и творческой группой, которая, как правило, включает не более 2 – 3 человек.
4. Общее руководство Конференцией осуществляют заместитель директора по учебно-воспитательной работе школы.
5. Для проведения НПК формируется оргкомитет из членов ШМО. Состав оргкомитета утверждается приказом по школе.
6. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.
7. Конференция проводится в один день.

4. Виды и тематика предоставляемых работ.

1. На школьную конференцию принимаются работы следующих видов: проблемно-поисковые, проблемно-реферативные, проблемно-исследовательские, проектные работы (Приложение 1).
2. Учащиеся представляют исследовательские или проектные работы.
3. Представленным на конференцию продуктом творческой работы (авторским продуктом) может быть:
 - литературное произведение любого жанра, театральная постановка, любые другие формы работы, созданные своими руками и воображением. Тематика творческих работ должна соответствовать разделам «Я и моя семья», «Я и моя школа», «Я и наука», «Я и окружающий мир».
 - текст, описывающий исследование в любой области знаний и представляющий его результаты. Исследование может работать как на подтверждение или опровержение собственной гипотезы, так и на перепроверку уже существующей.
 - социально значимый результат индивидуальной или групповой работы или разработанная идея, направленная на изменение существующей действительности.
4. Учебно-исследовательская конференция не ставит своей целью представление конечных результатов работы. Участник конференции может продолжить работу над своим продуктом после его представления, изменять и совершенствовать его с учётом замечаний, предложений и предположений, родившихся на обсуждении во время конференции.
5. Материалы, представленные на конкурс, должны носить педагогический характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам, законодательству Российской Федерации.

5. Этапы подготовки конференции.

Программа подготовки конференции содержит несколько этапов:

Этап	Время	Содержание работы на этапе
1	Октябрь-ноябрь	Определение тематики рефератов, исследований, проектов.
2	Декабрь - февраль	Работа школьников над рефератами, исследованиями, проектами. Индивидуальные консультации педагогов, руководителей работ.
3	Март	Оформление работ. Представление оформленных работ в экспертную комиссию. Работа экспертов с представленными материалами по оцениванию их согласно разработанным критериям (Приложение 1).
4	Апрель	Осуществление обратной связи с участниками конференции для улучшения организации проведения последующих конференций. Проведение конференции.

6. Порядок проведения конференции.

1. Участники конференции перед выступлением предоставляют членам жюри напечатанный экземпляр текста своей работы.
2. Порядок выступлений определяется программой данной конференции, утвержденной оргкомитетом.
3. Тип, тема, фамилия, имя участника конференции представляются ведущим.
4. Презентация работы осуществляется в течение 5-10 минут перед членами жюри. Участник представляет идею работы, рабочую гипотезу, этапы выполнения, результат и выводы по работе, применяет различные способы иллюстрирования (компьютерное сопровождение, стендовый доклад и т.п.).
5. При возникновении у членов жюри и аудитории интереса к работе, дополнительная информация излагается в ответах на вопросы.
6. В ходе презентации и ответов на вопросы, жюри оценивает работу по заранее утвержденным и внесенным в оценочные листы (Приложение 3) критериям.
7. После подведения итогов жюри объявляет результаты, определяя призеров дипломантов конференции; проводит вручение дипломов, грамот, сертификатов участников и их руководителей.

7. Подведение итогов.

1. Жюри оценивает научные работы учащихся и их устные выступления согласно критериям:
 - актуальность темы;
 - новизна;
 - элементы исследования;
 - достижение автора;
 - эрудиция;
 - значимость исследования;
 - изложение;
 - иллюстрации;
 - композиция доклада;
 - библиография;
 - особое мнение эксперта.
2. По окончании выступлений учащихся, жюри проводит заседание, на котором выносится решения об определении победителей и призёров. Работы участников школьной научно-практической конференции оцениваются в соответствии с критериями каждая в своей возрастной группе (Приложение 3):
1 группа: 5 - 8 классы;
2 группа: 9 – 11 классы.

3. Победители и участники НПК награждаются грамотами (дипломами), подарками. Получение призового места приравнивается к оценке «Отлично».
4. Научные руководители участников-призеров получают благодарственные письма.
5. Материалы научно-практической конференции учащихся заносятся в информационный банк НМС.

Классификация работ по видам.

№	Вид	Характеристика вида
1.	Проблемно-реферативный.	Работа носит проблемный характер, составляется на основе нескольких источников информации и предполагает составление и анализ каких-либо данных, фактов, взглядов, теорий с изложением собственного мнения по поводу представленной информации по проблеме.
2.	Проблемно-поисковый.	Работа предполагает самостоятельный поиск и анализ фактического материала (опрос участников событий, интервью, сбор мнений специалистов, изучение документов, материалов периодической печати и т.д.) с собственной трактовкой заявленной проблемы, указание методов. Проблемно-поисковый считается также самостоятельная разработка компьютерной программы и ее обоснование.
3.	Опытно-экспериментальный.	Выполняется с помощью корректной с научной точки зрения методики, в результате которой получается собственный экспериментальный материал, на основе которого делаются анализ и выводы.
4.	Информационно-реферативный.	Написан на основе нескольких источников информации с целью освещения какой-либо проблемы.
5.	Реферативно-экспериментальный.	В основе лежит эксперимент, методика и результаты которого уже известны науке. Нацелен на интерпретацию самостоятельно полученного результата, связанного с изменением условий эксперимента.
6.	Описательный.	Содержит наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Отличительной особенностью является отсутствие типизированной методики исследования, которая определяется спецификой наблюдалемого объекта.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ.

Структура работы:

- оглавление,
- введение (цель, задачи, выдвигаемая гипотеза, обоснование, логические выкладки, методы исследования);
- теоретическая часть (анализ использования источников, существующих методик, собственная разработка проблемы);
- практическая часть (формулирование закономерности, собственные данные, сопоставление данных друг с другом);
- заключение (изложение выводов, соответствующим целям, задачам и гипотезе, ответы на поставленные в работе вопросы);
- аннотация,
- список использованных источников и литературы (в соответствии с правилами библиографии).

Работа может содержать приложения с иллюстрированным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.д.)

1 лист – титульный (см. приложение). Название темы должно быть кратким, но ёмким, конкретным, проблемным или нацеливающим.

2 лист – аннотация, составленная учащимся (для городского уровня).

3 лист – отзыв руководителя о степени самостоятельности, проявленной учащимся, с указанием компетентного органа, рекомендующего работу (для городского уровня).

4 лист – внешняя или внутренняя рецензия (для городского уровня).

5 лист – оглавление.

6, 7 листы – тезисы по тексту работы (для городского уровня).

Вышеуказанные листы не нумеруются и не входят в общий объем работы.

Приложения также не входят в общий объем работы и помещаются после заключения.

Список приложений с их порядковым номером указывается в оглавлении.

Формат материалов:

1. *Формат страницы:* А4, поля: слева - 20 мм; справа, снизу и сверху - 15 мм.
2. *Шрифт* “Times New Roman”, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный.
3. *Средства выделения текста:* полужирный шрифт, курсив, подчеркнутый шрифт, выделение цветом, верхние и нижние индексы. Никакие другие средства выделения текста использовать не следует. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п.), которые выполняются черной пастой.
4. *Рисунки и таблицы* располагаются в тексте произвольным способом.
5. Титульный лист оформляется по образцу.
6. В *оглавление* должны быть включены: введение, название глав и параграфов, заключение, список источников и литературы, названия приложений и соответствующие номера страниц.
7. *Введение* должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражение актуальности темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы.

8. Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно: описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы.

9. В *заключении* в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

10. *Приложения* могут занимать до 10 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте работы на них должны содержаться ссылки.

11. В *таблицах* следует использовать только один стиль границ – сплошную линию. Не следует задавать стили границ для отдельных ячеек. Допустимо при необходимости выделять ячейки цветом и объединять ячейки.

12. *Нумерация* производится в нижнем правом углу листа.

13. *Оформление цитат и сносок*: приведение цитаты без источника информации – ненаучно. Поэтому рекомендуется следующее оформление цитат и сносок:

Пушкин сказал: «_____» (5,31).

По словам Пушкина, _____ (5, 31).

Первая цифра в скобках указывает порядковый номер источника информации по списку литературы, вторая – номер страницы.

14. *Список литературы* должен быть оформлен в алфавитном порядке. В список литературы заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодическое), количество страниц.

Если использованы видеозаписи, диски, материалы из Интернета, они также указываются в списке, только он будет называться уже не «Список используемой литературы», а «Список использованных источников информации».

15. *Аннотация* составляется самим учащимся и в нескольких фразах раскрывает суть работы.

16. *Отзыв* пишется руководителем работы (для городского уровня). В отзыве указывается степень самостоятельности в работе учащихся и факт того, использовались материалы Интернета или не использовались. Например: «В работе не использовались материалы Интернета» или «В работе использовались в качестве источников информации следующие материалы Интернета: _____. Если учащийся уже выступал на конференции с данной темой, об этом обязательно указывается в отзыве с информацией о том, что изменено, доработано и т.д.

17. *Рецензия* (внутренняя или внешняя) пишется и заверяется подписью другими работниками учебного заведения или работниками другого учебного заведения (учреждения). В рецензии необходимо указать, для кого или работы с кем (чем) рекомендуется работа.

18. Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом.

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АМЕТИСТ»

Школьная научно-практическая конференция

Название темы (без указания слова «тема»)

Автор: Ф.И.О., класс.
Руководитель(и): Ф.И.О., должность,
категория.

г. Химки.
2016 г.

**Критерии оценки работ, представленных
на учебно-исследовательскую конференцию**

1. Критерии творческих исследовательских работ учащихся

№	Критерии	Оценка
1.	Тип работы	1 - реферативная работа, 2 - работа носит исследовательский характер, 3 – работа является проектом
2.	Использование известных результатов и научных фактов	1 - автор использовал широко известные данные, 2 - использованы уникальные научные данные
3.	Полнота цитируемой литературы, ссылки на ученых	1 - использован учебный материал школьного курса, 2 - кроме (1) использованы специализированные издания, 3 - использованы уникальные литературные источники
4.	Актуальность работы	1- изучение вопроса не является актуальным в настоящее время; 2- представленная работа привлекает интерес своей актуальностью.
5.	Использование знаний вне школьной программы	1 - в работе использованы знания школьной программы, 2 - при выполнении работы, интересы школьника вышли за рамки школьной программы
6.	Степень новизны полученных результатов	1 - в работе доказан уже установленный факт, 2 - в работе получены новые данные
7.	Качество исследования	1 - результаты работы могут быть доложены на школьной конференции, 2 - результаты работы могут быть доложены на районной, областной конференции. 3 - результаты интересны, уникальны и могут быть опубликованы в СМИ
7.	Практическая значимость	1 - работа может быть использована в учебных целях, 2 - работа уже используется в своем учебном учреждении, 3 - работа используется в нескольких учебных учреждениях, 4 - работа внедряется во внеучебной организации
8.	Структура работы: введение, постановка задачи, решение, выводы	1 - в работе плохо просматривается структура. 2 - в работе отсутствуют один или несколько основных разделов, 3 - работа структурирована.
9.	Оригинальность подхода	1 - традиционная тематика. 2 - работа строится вокруг новых идей, 3 - в работе доказываются новые идеи
10.	Владение автором научным специальным аппаратом, специальными терминами	1 - автор владеет базовым аппаратом, и специальным аппаратом. 2 - использованы общенаучные и специальные термины. 3 - показано владение специальным аппаратом.
11.	Качество оформления работы	1 - работа оформлена аккуратно, но без «изысков», описание непонятно, неграмотно. 2 - работа оформлена аккуратно, описание четко, последовательно, понятно, грамотно. 3 - работа оформлена изобретательно, применены нетрадиционные средства, повышающие качество описания работы.
	ИТОГО	35

2. Критерии оценки публичного выступления (презентации доклада)

№	Критерий	Оценка
1	Качество доклада	1 - доклад зачитывает, 2 - доклад рассказывает, но не объяснена суть работы, 3 - четко выстроен доклад, 4 - кроме хорошего доклада, владеет иллюстративным материалом, 5 - доклад производит выдающееся впечатление
2	Качество ответов на вопросы	1 - не может четко ответить на вопросы, 2 - не может ответить на большинство вопросов, 3 - отвечает на большинство вопросов
3	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком, 2 - демонстрационный материал использовался в докладе, 3 - автор предоставил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался
4	Оформление демонстрационного материала	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал, 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть неточности, 3 - к демонстрационному материалу нет претензий
5	Владение автором научным и специальным аппаратом	1 - автор владеет базовым аппаратом, 2 - использованы общенаучные и специальные термины, 3 - показано владение специальным аппаратом
6	Четкость выводов, обобщающих доклад	1 - выводы имеются, но они не доказаны, 2 - выводы нечеткие, 3 - выводы полностью характеризуют работу
ИТОГО:		20
ВСЕГО:		55

3. Оценочный лист презентации работы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ

(критерии в баллах. Максимальный 36 баллов, минимальный 9 баллов)

Критерии	Оценка
1. Актуальность	<p>2 Тема направлена на разрешение или освещение вопросов, связанных с разработкой и внедрением новых технологий, экономических способов производства, совершенствованием социальной сферы.</p> <p>1 Тема повторяет известные работы и разработки, отдельные аспекты представляют интерес для рассмотрения.</p> <p>0 Тема не актуальна.</p>
2. Новизна	<p>3 Качественно новое знание, полученное в результате исследования, оригинальное решение задачи, научное опровержение известных положений.</p> <p>2 Новое представление или новое видение известной проблемы на основе анализа или обобщения.</p> <p>1 Новое изложение, решение отдельных вопросов, частных сторон, частных задач.</p>
3. Элемент	<p>5 Полный цикл исследования, включающий подготовку программы, исследования натурные наблюдения, или проведение эксперимента, обработку и анализ полученного материала, создание нового продукта.</p> <p>4 Исследование с привлечением первичных наблюдений, выполненных другими авторами, собственная обработка, анализ.</p> <p>3 Исследование, проведенное на основе литературных источников, опубликованных работ и т.п.</p> <p>2 Имеются элементы исследования или обобщения, реферативная работа со свертыванием известной информации.</p> <p>1 Элементарная компилиативная работа, изложение известных фактов, истин.</p>
4. Достижения автора	<p>4 Собственная постановка проблемы или задачи, непосредственное участие в эксперименте, использование в работе аналитических методов, и т.д. и т.п.</p> <p>3 Собственная разработка отдельных вопросов, выполнение анализа по заданию руководителя, глубокая проработка имеющихся источников.</p> <p>2 Усвоение и ретрансляция знаний сверх учебной программы, достаточное представление о предыдущих достижениях.</p> <p>1 Общее или слабое ориентирование в данной области.</p>
5. Эрудиция	<p>3 Знание основных положений в избранной и сопредельной областях знаний.</p> <p>2 Хорошая или посредственная осведомленность в избранной области знаний.</p> <p>1 Слабое представление об основах, истинах, достижениях в данной области.</p>
6. Значимость исследования	<p>5 Работа может быть рекомендована для опубликования, использована в практической деятельности, представлена на межведомственный или российский конкурс.</p>

	<p>4 Может быть использована для последующей научной деятельности автора, в работе школьного научного объединения.</p> <p>3 Имеет частичный прикладной характер.</p> <p>2 Может быть использована в учебно-исследовательской деятельности или учебном процессе школы.</p> <p>1 Имеет значение только для автора, является первым опытом научной деятельности.</p>
7. Изложение	<p>3 Выразительное, логичное, компактное, с элементами риторики.</p> <p>2 Упорядоченное, более или менее связное, но лексика маловыразительная, допускаются паузы, обращения к тексту доклада.</p> <p>1 Доклад зачитывается по подготовленному тексту.</p>
8. Иллюстрации	<p>3 Представлены графики, емкие таблицы, наглядные пособия, фотоматериалы и фотомонтажи, рисунки, схемы, карты и т.д., выполненные автором или авторами.</p> <p>2 Иллюстрации выполнены с помощью копировальной техники, использованы оригиналы или копии из имеющихся изданий, работ других авторов.</p> <p>1 Маловыразительные, малоинформационные пособия, экземпляры серийных полиграфических изданий, готовая продукция ателье или цеха.</p> <p>0 Иллюстрация отсутствует.</p>
9. Композиция доклада	<p>3 Имеется введение, обозначена цель, выдержанна логика построения, объем и требования к оформлению.</p> <p>2 Основные требования выполнены посредственно.</p> <p>1 Отсутствуют стройность и последовательность изложения, слабо просматриваются цели, задачи, выводы.</p>
10. Библиография	<p>2 Представлена достаточно полно, соответствует замыслу работы, использованы монографии, труды; представлены цитаты, имеются ссылки, соблюдены требования к перечню.</p> <p>1 Число источников ограничено, используются работы популярного характера, изучены поверхностно.</p> <p>3 Добавлено три балла за ...</p>
11. Особое мнение эксперта	<p>2 Добавлено два балла за</p> <p>1 Добавлен один балл за</p>