**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской учебной программы «Русский язык» Канакиной В.П., Горецкого В.Г., Дементьевой М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкиной М.В. «Просвещение», 2016.

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета:**

1. Учебник. Азбука в 2 частях. В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина М., «Просвещение»,2016.
2. Учебник. Русский язык в 2 частях. В.П.Канакина,В.Г.Горецкий М., «Просвещение», 2016

  **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА.**

**БЛОК «РУССКИЙ ЯЗЫК. ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ»** (115 ч.):

**ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД** (20 ч):

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

**БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД** (72 ч.):

**Обучение письму**

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании1.

Подготовительное упражнение для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу}.

Знакомство с правилами гигиены письма.

**Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

**ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД** (23 ч):

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте:

Оформление предложений в тексте. Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? Слова, отвечающие на вопросы Что делать? Что сделать? Слова, отвечающие на вопросы Какой? Какая? Какое? Какие? Предлоги. Местоимения Безударные гласные в корне слова. Звонкие и глу­хие согласные на конце слова. Правописание *жи-ши, ча-ча, чу-щу*, *чк-чн, шн.* Заглавная буква в именах собст­венных. Деление слов на слоги. Основа предложения. Алфавитный порядок слов

Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией.

**БЛОК «РУССКИЙ ЯЗЫК**» (50 ч.):

**Фонетика и графика** (34 ч)

Звуки речи и слово. Звуки гласные и согласные. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.

Обозначение буквами ***е***, ***е***, ***ю***, ***я*** двух звуков в начале слова: [й’э], [й’о], [й’у], [й’а].

Звук [й’] и буква ***й***.

Мягкие и твердые согласные; обозначение мягкости согласных на письме мягким знаком (***ь***), буквами ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***.

Произношение согласных перед звуком [и].

Только мягкие согласные звуки [й’], [ч’], [щ’].

Только твердые согласные звуки [ж], [ш], [ц]. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями *жи – ши*, *ча – ща*, *чу – щу*.

Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как *мел*, *мель*, *яма*, *ель* и т. д.

Деление слов на слоги.

Перенос слов.

Ударение.

Согласные звонкие и глухие, парные и непарные по звонкости и глухости.

Произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова и перед гласными (общее знакомство).

**Слово** (13 ч)

Предмет и слово. Действие и слово. Признак и слово. Имя собственное.

Слова, близкие по смыслу; слова, противоположные по смыслу; слова и оттенки их лексического значения. Эмоциональная окраска слова.

**Синтаксис и пунктуация** (3 ч)

Предложение, его смысловая и интонационная законченность.

Предложения, различные по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске. Интонация; предложения восклицательные и невосклицательные. Оформление предложения в устной речи (повышение и понижение тона речи, пауза) и на письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

***Слова с непроверяемыми написаниями:*** арбуз, воробей, ворона, девочка, заяц, капуста, карандаш, коньки, ладонь, лисица, мальчик, мебель, медведь, морковь, Москва, пальто, петух, посуда, Россия, собака, сорока, тарелка, учитель.

**Чистописание**

Целью работы по чистописанию является формирование четкого, достаточно красивого и быстрого письма. В задачи специальных занятий входит развитие мелких мышц и свободы движения руки (предплечья, кисти, пальцев), отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности и плавности письма.

На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендуется отводить в конце 1 класса (после изучения всех букв алфавита) один урок в неделю. Содержание этих занятий определяется программой по чистописанию для каждого класса. В 1 классе это упражнения для развития руки и глазомера, письмо букв в порядке усложнения их начертаний, по группам, а также письмо отдельных букв, трудных по начертанию. Кроме букв, дети пишут слова, предложения, тексты, упражняются в списывании, в письме под диктовку.

 **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

**Подготовительный этап.**

Понимать на уровне образных элементарных представлений структурные единицы языка: слово, предложение, текст. Знать, называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита. Уметь составлять предложения из 2-4 слов и рассказы из 3-4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации. Уметь правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями. Уметь правильно писать все элементы письменных букв по алгоритмам и под счет, правильно называть их.

**Основной этап.**

Знать/понимать, что звуки русского языка делятся на гласные - ротораскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные - безударные. Слово представляет собой единство звучания и значения, Звучащее слово делится на слоги, один из которых произносится с большей силой и длительностью. Звуки речи могут обозначаться с помощью условных графических символов - букв. Основные слова называют предметы, их признаки, действия, не основные служат для связи основных слов в предложении, графические символы их изображения. Уметь: акцентировано произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них и давать ему полную характеристику. При анализе использовать практические приемы определений звонкости-глухости согласных звуков и ударного слога в слове. Делить слово на слоги, выделять и фиксировать ударный. Читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически. Перекодировать звуковую форму слов из условно- графической в буквенную и наоборот. Анализировать и практически конструировать и переконструировать печатные и письменные буквы на основе элементов-шаблонов. Правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания. Писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму. Выполнять три вида соединения буки в слогах и словах. При письме под счет чередовать напряжения мышц руки с расслаблением. Записывать правильно предложение и собственные имена при списывании и диктанте, вы пол пять бордюры и росчерки.

**Заключительный этап.**

Знать структуру родной речи, иметь образные представления о единицах русского языка - звуке, слоге, слове как составных частях более крупных единиц, фиксируемых в определённых последовательности, а также о словосочетании, предложении и тексте. Графические системы печатных и письменных букв русского алфавита. Форму каждой буквы как пространственно-количественную совокупность составляющих ее элементов. Иметь привычку правильной посадки и навык пользования письменными принадлежностями. Уметь читать печатный и письменный текст в соответствии с нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказать отдельные части текста (2-3 предложения). Озаглавливать прослушанный текст. Связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1. при списывании с печатного или письменного текста, 2. при письме по памяти или 3. под диктовку учителя. Ускорять темп письма с учетом индивидуальных особенностей каждого отдельного ученика. Выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: чк. чн, нч. с сочетаниями букв жи, ши, ча, ща. чу, щу. Анализировать устную и письменную речь на основе сформированных образных представлений о структурных единицах русского языка, моделировать их с помощью соответствующих символов. Применять приёмы слогового, орфоэпического, связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания. Осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв их соединений на письме. Применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твёрдости – мягкости согласных и передачи на письме звука [й’]

 **Календарно-тематическое планирование по русскому языку 1 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Дата | Тема | Скорректировать |
|  |  | **Подготовительный период** |  |
| 1 |  | История возникновения письма. |  |
| 2 |  | Знакомство с новым предметом. |  |
| 3 |  | Гигиенические правила письма. |  |
| 4 |  | Знакомство с прописью. |  |
| 5 |  | Правильно держим ручку. |  |
| 6 |  | Рабочая строка. |  |
| 7 |  | Рабочая строка. |  |
| 8 |  | Письмо наклонных прямых. |  |
| 9 |  | Письмо наклонных прямых с закруглением внизу. |  |
| 10 |  | Письмо удлиненной петли вверху и внизу. |  |
| 11 |  |  Письмо овалов. |  |
| 12 |  | Строчная и заглавная буквы А,а. |  |
| 13 |  | Строчная и заглавная буквы О,о. |  |
| 14 |  | Строчная и заглавная буквы И. |  |
| 15 |  | Письмо строчной буквы и. |  |
| 16 |  | Письмо строчной буквы ы. |  |
| 17 |  | Строчная и заглавная буквы У,у. |  |
|  |  | **Букварный период**. |  |
| 18 |  | Строчная буква н. |  |
| 19 |  | Заглавная буква Н. |  |
| 20 |  | Письмо изученных букв. |  |
| 21 |  | Сточная буква с |  |
| 22 |  | Заглавная буква С. |  |
| 23 |  | Строчная буква к. |  |
| 24 |  | Заглавная буква К. |  |
| 25 |  | Письмо изученных букв. |  |
| 26 |  | Сточная буква т. |  |
| 27 |  | Заглавная буква Т |  |
| 28 |  | Строчная буква л. |  |
| 29 |  | Заглавная буква Л. |  |
| 30 |  | Письмо изученных букв. |  |
| 31 |  | Строчная буква р. |  |
| 32 |  | Заглавная буква Р. |  |
| 33 |  | Строчная буква в. |  |
| 34 |  | Заглавная буква В. |  |
| 35 |  | Письмо изученных букв и соединений. |  |
| 36 |  | Строчная буква е. |  |
| 37 |  | Заглавная буква Е. |  |
| 38 |  | Строчная буква п. |  |
| 39 |  | Заглавная буква П. |  |
| 40 |  | Письмо строчной и заглавной букв П,п. |  |
| 41 |  | Строчная буква м. |  |
| 42 |  | Заглавная буква М. |  |
| 43 |  | Строчная буква з. |  |
| 44 |  | Заглавная буква З. |  |
| 45 |  | Письмо строчной и заглавной букв З,з. |  |
| 46 |  | Строчная буква б. |  |
| 47 |  | Заглавная буква Б. |  |
| 48 |  | Письмо строчной и заглавной букв Б,б. |  |
| 49 |  | Строчная буква д. |  |
| 50 |  | Заглавная буква Д. |  |
| 51 |  | Письмо строчной и заглавной букв Д,д. |  |
| 52 |  | Срочная буква я. |  |
| 53 |  | Заглавная буква Я. |  |
| 54 |  | Письмо строчной и заглавной букв Я,я. |  |
| 55 |  | Письмо изученных букв. |  |
| 56 |  | Письмо изученных букв. |  |
| 57 |  | Строчная буква г. |  |
| 58 |  | Заглавная буква Г. |  |
| 59 |  | Строчная буква ч. |  |
| 60 |  | Заглавная буква Ч. |  |
| 61 |  | Письмо строчной и заглавной буквЧ,ч. |  |
| 62 |  | Письмо ь. |  |
| 63 |  | Письмо слов с ь. |  |
| 64 |  | Строчная буква ш. |  |
| 65 |  | Заглавная буква Ш. |  |
| 66 |  | Ши – пиши с буквой и. |  |
| 67 |  | Строчная буква ж.Заглавная буква Ж. |  |
| 68 |  | Жи-Ши-пиши с буквой и. |  |
| 69 |  | Строчная буква ё. |  |
| 70 |  | Заглавная буква Ё. |  |
| 71 |  | Письмо строчной и заглавной букв Ё,ё. |  |
| 72 |  | Письмо изученных букв. |  |
| 73 |  | Письмо буквы й. |  |
| 74 |  | Письмо буквы й. |  |
| 75 |  | Письмо изученных букв. |  |
| 76 |  | Строчная буква х. |  |
| 77 |  | Заглавная буква Х. |  |
| 78 |  | Письмо строчной и заглавной букв Х,х. |  |
| 79 |  | Строчная буква ю. |  |
| 80 |  | Заглавная буква Ю. |  |
| 81 |  | Письмо строчной и заглавной букв Ю,ю. |  |
| 82 |  | Закрепление пройденного материала. |  |
| 83 |  | Строчная буква ц. |  |
| 84 |  | Заглавная буква Ц. |  |
| 85 |  | Письмо строчной и заглавной букв Ц,ц. |  |
| 86 |  | Письмо строчной и заглавной букв Э,э. |  |
| 87 |  | Строчная буква щ.Правописание сочетаний щу,ща. |  |
| 88 |  | Заглавная буква Щ. |  |
| 89 |  | Строчная буква ф. |  |
| 90 |  | Заглавная буква Ф. |  |
| 91 |  | Письмо строчной и заглавной букв Ф,ф. |  |
| 92 |  | Мягкий и твердый разделительные знаки.  |  |
| 93 |  | Повторение всех изученных букв. |  |
|  |  | **Послебукварный период.** |  |
| 94 |  | Обучение списыванию с печатного текста. |  |
| 95 |  | Обучение списыванию с печатного текста. |  |
| 96 |  | Контрольное списывание. |  |
| 97 |  | Точка,вопросительный и восклицательный знаки в конце предложение. |  |
| 98 |  | Упражнение в письме букв.Обучение письму под диктовку. |  |
| 100 |  | Упражнение в письме букв.Обучение письму под диктовку. |  |
| 101 |  | Написание слов с ь на конце и в середине слова. |  |
| 102 |  | Оформление предложений в тексте. |  |
| 103 |  | Упражнение в письме букв.  |  |
| 104 |  | Повторение. |  |
| 105 |  | Проверим свои знания и умения. |  |
| 106 |  | Контрольное списывание. |  |
|  |  | **Наша речь.** |  |
| 107 |  | Наша речь. |  |
| 108 |  | Устная и письменная речь. |  |
| 109 |  | Текст,предложение,диалог. |  |
| 110 |  | Текст и предложение. |  |
| 111 |  | Предложение. |  |
| 112 |  | Диалог. |  |
|  |  | **Слова,слова,слова….** |  |
| 113 |  | Роль слов в речи. |  |
| 114 |  | Слова-названия предметов,признаков предметов,действий предметов. |  |
| 115 |  | «Вежливые» слова. |  |
| 116 |  | Однозначные и многозначные слова.Близкие и противоположные по значению слова. |  |
| 117 |  | Повторение. |  |
|  |  | Слово и слог.Ударение. |  |
| 118 |  | Слог-минимальная произносимая единица. |  |
| 119 |  | Деление слов на слоги. |  |
| 120 |  | Деление слов на слоги. |  |
| 121 |  | Перенос слов. |  |
| 122 |  | Перенос слов. |  |
| 123 |  | Ударение(общее представление). |  |
| 124 |  | Ударные и безударные слоги. |  |
| 125 |  | Закрепление. |  |
|  |  | **Звуки и буквы.** |  |
| 126 |  | Звуки и буквы. |  |
| 127 |  | Звуки и буквы.Повторение. |  |
| 128 |  | Русский алфавит. |  |
| 129 |  | Русский алфавит.Повторение. |  |
| 130 |  | Гласные звуки и буквы. |  |
| 131 |  | Буквы е,ё,ю,я и их функции в словах. |  |
| 132 |  | Гласные звуки и буквы.Слова с буквой Э. |  |
| 133 |  | Обозначение ударного гласного буквой на письме. |  |
| 134 |  | Особенности проверяемых и проверочных слов. |  |
| 135 |  | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. |  |
| 136 |  | Правописание гласных в ударных и безударных слогах.Повторение. |  |
| 137 |  | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. |  |
| 138 |  | Закрепление по теме «Гласные звуки и буквы». |  |
| 139 |  | Согласные звуки и буквы. |  |
| 140 |  | Слова с удвоенными согласными. |  |
| 141 |  | Слова с буквами И и Й. |  |
| 142 |  | Твердые и мягкие согласные звуки. |  |
| 143 |  | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. |  |
| 144 |  | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. |  |
| 145 |  | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком  |  |
| 146 |  | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.Перенос слов с мягким знаком. |  |
| 147 |  | Восстановление текста с нарушенным порядком предложении. |  |
| 148 |  | Глухие и звонкие согласные звуки. |  |
| 149 |  | Парные глухие и звонкие согласные звуки. |  |
| 150 |  | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова. |  |
| 151 |  | Правописание парных согласных звуков на конце слова. |  |
| 152 |  | Правописание парных согласных звуков на конце слова.Повторение. |  |
| 153 |  | Правописание парных согласных звуков на конце слова.Повторение. |  |
| 154 |  | Закрепление. |  |
| 155 |  | Шипящие согласные звуки.Проект «Скороговорки». |  |
| 156 |  | Буквосочетания ЧК,ЧН,ЧТ |  |
| 157 |  | Буквосочетания ЧК,ЧН,ЧТ.Повторение.  |  |
| 158 |  | Закрепление. |  |
| 159 |  | Буквосочетания ЖИ-ШИ,ЧА-ЩА,ЧУ-ЩУ. |  |
| 160 |  | Буквосочетания ЖИ-ШИ,ЧА-ЩА,ЧУ-ЩУ.Повторение. |  |
| 161 |  | Закрепление. |  |
| 162 |  | Восстановление текста с нарушенным порядком предложении |  |
| 163 |  | Заглавная буква в словах. |  |
| 164 |  | Заглавная буква в словах.Повторение. |  |
| 165 |  | Закрепление. |  |
| 166 |  | Проект «Сказочная странника». |  |
| 167 |  | Повторение и обобщение изученного материала. |  |
| 168 |  | КВН «Страна Словария». |  |