**Частное общеобразовательное учреждение «Аметист»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. | **«Согласовано»**  Зам. директора по УВР  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **«Утверждаю»**  Директор ЧОУ «Аметист»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.В.Кобызев |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**технология**

**2018– 2019 учебный год**

**Учитель** Кульчицкая Наталья Владимировна

**Класс**  1 «А», 1 «Б», 2 «А», 2 «Б», 3 «А», 3 «Б», 4 «А»

**Всего часов в год** 34

**Всего часов в неделю** 1

**г. Химки, 2018**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Технология» для 1-4 классов составлена на основе

* Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования 2 поколения
* Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России
* Планируемых результатов начального общего образования Образовательной программы основного общего образования ЧОУ «Аметист»;
* Учебного плана ЧОУ «Аметист»;
* Положения о рабочей программе ЧОУ «Аметист»;
* Авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по Технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2014
* Рабочая программа ориентирована на линию учебников Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева Технология. 1-4 классы

**Планируемы результаты освоения учебного предмета**

**1 класс**

**Личностные**

*Создание условий для формирования следующих умений*

-положительно относиться к учению;

-проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;

-принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;

-чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;

-самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

-чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;

-осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

-с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;

-под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на

план и образец.

**Метапредметные**

***Регулятивные УУД***

-принимать цель деятельности на уроке;

-проговаривать последовательность действий на уроке;

-высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

-объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

-готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

-выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

-выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

-совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

***Познавательные УУД***

Учащийся научится с помощью учителя:

-наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;

-сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному;

-ориентироваться в материале на страницах учебника;

-находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

-делать выводы о результате совместной работы всего класса;

-преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

***Коммуникативные УУД***

Учащийся научится:

-слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные**

В результате первого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

* организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
* осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами и иглой;
* понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций;
* экономно расходовать используемые материалы;
* выполнять изделия по образцу, шаблонам;
* анализировать устройство изделия, определять в нем детали;
* называть технологические операции при работе над изделием;
* определять основные этапы создания изделий с опорой на рисунки и план работы;
* узнавать и называть основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов и использовать эти свойства в работе над изделием;
* собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
* составлять композиции, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов);
* использовать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) для изготовления изделий;

называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах

**2 класс**

**Личностные**

– объяснять свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, объяснять своё отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;

– самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых

объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметные**

***Регулятивные УУД:***

– определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

– учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образ- цов изделий); – учиться планировать практическую деятельность на уроке;

– с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

– учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

– работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

– определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

***Познавательные УУД:***

– ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

– добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и

самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир технических достижений.

***Коммуникативные УУД***

– донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– договариваться сообща;

– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

**Предметными результатами**

В результате второго года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

* организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
* осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой и другими инструментами;
* понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций;
* выполнять изделия по образцу, рисункам, фотографиям, шаблонам, заданным условиям (описанию, теме), вносить творческие изменения в создаваемые изделия;
* анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;
* характеризовать технологические операции при работе над изделием;
* различать виды ниток, отмерять длину нитки, выполнять 2–3 вида строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;
* составлять композиции, используя различные техники (аппликация, плетение, мозаика, симметричное вырезание, конструирование из различных материалов, оригами);
* выполнять изделия, имеющие 1–2 оси симметрии;
* собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
* использовать различные виды орнамента при изготовлении и отделке изделий;
* называть и характеризовать традиционные народные промыслы и ремесла своего края и России;
* характеризовать основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов; объяснять выбор материала для конкретного изделия;

приводить примеры наиболее распространенных профессий, оценивать их значимость в жизни человека

**3 класс**

**Личностные**

* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные УУД***

*Уметь:*

* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

***Познавательные УУД***

* *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

***Коммуникативные УУД***

* учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

**Предметные результаты**

В результате третьего года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

* планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
* осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой, циркулем, шилом и канцелярским ножом;
* использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций;
* изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме);
* анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;
* подбирать для конкретного изделия необходимые технологические операции;
* отмерять длину нитки, закреплять нитку на ткани, выполнять несколько видов строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;
* использовать основные свойства конструкторов, текстильных, нетканых и природных материалов при изготовлении объемных изделий, создании декоративных композиций;
* пришивать пуговицы 1–2 способами, используя их для украшения одежды и создания декоративных композиций;
* уметь выполнять простейшие чертежи, эскизы, развертки, вычерчивать окружности, использовать эти умения при изготовлении изделий;
* знать и называть сферы использования компьютеров;
* знать и называть основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.);
* знать и выполнять правила безопасной работы на компьютере;
* работать на компьютере в текстовом редакторе (создавать и править небольшие тексты), выводить созданный продукт на принтер;
* использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации

**4 класс**

**Личностные**

* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные УУД***

*Уметь:*

* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

***Познавательные УУД***

* *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

***Коммуникативные УУД***

* учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

**Предметные результаты**

В результате четвертого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

* планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
* осознанно соблюдать технику безопасной работы с инструментами;
* использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций;
* изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме);
* анализировать конструкцию изделия, предлагать возможные варианты изменения вида конструкции, способа соединения деталей;
* использовать знание технологических операций для освоения новых техник при работе над изделием;
* использовать свойства бумаги, картона, конструкторов, пластичных, текстильных, нетканых и бросовых материалов при создании объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций;
* использовать многообразие швов и декоративных элементов, создавая композиции из ниток и лент на канве и ткани, украшая одежду;
* называть самые значимые технические достижения страны (мира);
* работать на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций, выводить созданный продукт на принтер;
* использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации

**Содержание учебного предмета 1 класс 33 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела (блока)** | **Кол-во часов на изучение раздела (блока)** |
|
| 1. | Природная мастерская | 7 |
| 2. | Пластилиновая мастерская | 4 |
| 3. | Бумажная мастерская | 16 |
| 4. | Текстильная мастерская | 6 |

**Календарно-тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата проведения** | | **Тема урока** | **Тип урока** | **Виды/**  **формы**  **контроля** |
| **по плану** | **по факту** |
| **Природная мастерская (7 часов)** | | | | | |
| 1 |  |  | Рукотворный и природный мир города. | УОН | ФИО |
| 2 |  |  | На земле, на воде и в воздухе. | УОН | ФИО |
| 3 |  |  | Природа и творчество. Природные материалы. | УОН | ФИО |
| 4 |  |  | Семена и фантазии. | УОН | ФИО |
| 5 |  |  | Композиция из листьев. Что такое композиция? | УОН | ФИО |
| 6 |  |  | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | УОН | ФИО |
| 7 |  |  | Природные материалы. Как их соединить? | УОН | ФИО |
| **Пластилиновая мастерская (4 часа)** | | | | | |
| 8 |  |  | Материалы для лепки. Что может пластилин? | УОН | ФИО |
| 9 |  |  | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | УОН | ФИО |
| 10 |  |  | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? | УОН | ФИО |
| 11 |  |  | Наши проекты. Аквариум. | УОН | ФИО |
| **Бумажная мастерская (16 часов)** | | | | | |
| 12 |  |  | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. | УОН | ФИО |
| 13 |  |  | Наши проекты. Скоро Новый год! | УОН | ФИО |
| 14 |  |  | Бумага. Какие у неё есть секреты? | УОН | ФИО |
| 15 |  |  | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | УОН | ФИО |
| 16 |  |  | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | УОН | ФИО |
| 17 |  |  | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | УОН | ФИО |
| 18 |  |  | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | УОН | ФИО |
| 19 |  |  | Ножницы. Что ты о них знаешь? | УОН | ФИО |
| 20 |  |  | Шаблон. Для чего он нужен? | УОН | ФИО |
| 21 |  |  | Наша армия родная. | УОН | ФИО |
| 22 |  |  | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | УОН | ФИО |
| 23 |  |  | Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? | УОН | ФИО |
| 24 |  |  | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | УОН | ФИО |
| 25 |  |  | Образы весны. Какие краски у весны? | УОН | ФИО |
| 26 |  |  | Настроение весны. Что такое колорит? | УОН | ФИО |
| 27 |  |  | Праздники и традиции весны. Какие они? | УОН | ФИО |
| **Текстильная мастерская (6 часов)** | | | | | |
| 28 |  |  | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | УР | ФИО |
| 29 |  |  | Игла-труженица. Что умеет игла? | УОН | ФИО |
| 30 |  |  | Вышивка. Для чего она нужна? | УОН | ФИО |
| 31 |  |  | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | УОН | ФИО |
| 32 |  |  | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. | УОН | ФИО |
| 33 |  |  | Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе. | УР | ФИО |

**Содержание учебного предмета 2 класс 34 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела (блока)** | **Кол-во часов на изучение раздела (блока)** |
|
| 1. | Художественная мастерская | 9 |
| 2. | Чертёжная мастерская | 7 |
| 3. | Конструкторская мастерская | 9 |
| 4. | Рукодельная мастерская | 9 |

**Календарно-тематическое планирование 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата проведения** | | **Тема урока** | **Тип урока** | **Виды/**  **формы**  **контроля** |
| **по плану** | **по факту** |
| **Художественная мастерская (9 часов)** | | | | | |
| 1 |  |  | Что ты уже знаешь? | УОН | ФИО |
| 2 |  |  | Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? | УОН | ФИО |
| 3 |  |  | Какова роль цвета в композиции? | УОН | ФИО |
| 4 |  |  | Какие бывают цветочные композиции? | УОН | ФИО |
| 5 |  |  | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | УОН | ФИО |
| 6 |  |  | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? | УОН | ФИО |
| 7 |  |  | Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна. | УОН | ФИО |
| 8 |  |  | Как плоское превратить в объёмное? | УОН | ФИО |
| 9 |  |  | Как согнуть картон по кривой линии. | УОН | ФИО |
| **Чертёжная мастерская (7 часов)** | | | | | |
| 10 |  |  | Что такое технологические операции и способы? | УОН | ФИО |
| 11 |  |  | Что такое линейка и что она умеет? | УОН | ФИО |
| 12 |  |  | Что такое чертёж и как его прочитать? | УОН | ФИО |
| 13 |  |  | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? | УОН | ФИО |
| 14 |  |  | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? | УОН | ФИО |
| 15 |  |  | Можно ли без шаблона разметить круг? | УОН | ФИО |
| 16 |  |  | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки | УОН | ФИО |
| **Конструкторская мастерская (9 часов)** | | | | | |
| 17 |  |  | Какой секрет у подвижных игрушек? | УОН | ФИО |
| 18 |  |  | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? | УОН | ФИО |
| 19 |  |  | Ещё один способ сделать игрушку подвижной. | УОН | ФИО |
| 20 |  |  | Что заставляет вращаться винт-пропеллер? | УОН | ФИО |
| 21 |  |  | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? | УОН | ФИО |
| 22 |  |  | День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? | УОН | ФИО |
| 23 |  |  | Как машины помогают человеку? | УОН | ФИО |
| 24 |  |  | Поздравляем женщин и девочек! | УОН | ФИО |
| 25 |  |  | Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Макет города. | УОН | ФИО |
| **Рукодельная мастерская (9 часов)** | | | | | |
| 26 |  |  | Какие бывают ткани? | УОН | ФИО |
| 27 |  |  | Какие бывают ткани? Завершение. | УОН | ФИО |
| 28 |  |  | Какие бывают нитки? Как они используются? | УОН | ФИО |
| 29 |  |  | Натуральные ткани. Каковы их свойства? | УОН | ФИО |
| 30 |  |  | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | УОН | ФИО |
| 31 |  |  | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Завершение. | УОН | ФИО |
| 32 |  |  | Как ткань превращается в изделие? Лекало. | УОН | ФИО |
| 33 |  |  | Как ткань превращается в изделие? Лекало. Завершение. | УОН | ФИО |
| 34 |  |  | Что узнали? Чему научились? | УОС | ФИО |

**Содержание учебного предмета 3 класс 34 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела (блока)** | **Кол-во часов на изучение раздела (блока)** |
|
| 1. | Информационная мастерская | 3 |
| 2. | Мастерская скульптора | 4 |
| 3. | Мастерская рукодельницы | 10 |
| 4. | Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов | 12 |
| 5. | Мастерская кукольника | 5 |

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата проведения** | | **Тема урока** | **Тип урока** | **Виды/**  **формы**  **контроля** |
| **по плану** | **по факту** |
| **Информационная мастерская (3 часа)** | | | | | |
| 1 |  |  | Вспомним и обсудим! | УОН | ФИО |
| 2 |  |  | Знакомимся с компьютером. | УОН | ФИО |
| 3 |  |  | Компьютер - твой помощник. | УОН | ФИО |
| **Мастерская скульптора (4 часа)** | | | | | |
| 4 |  |  | Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. | УОН | ФИО |
| 5 |  |  | Статуэтки. | УОН | ФИО |
| 6 |  |  | Рельеф и его виды. Как придать фактуру и объём. | УОН | ФИО |
| 7 |  |  | Конструируем из фольги. | УОН | ФИО |
| **Мастерская рукодельницы (10 часов)** | | | | | |
| 8 |  |  | Вышивка и вышивание. | УОН | ФИО |
| 9 |  |  | Строчка петельного стежка. | УОН | ФИО |
| 10 |  |  | Строчка петельного стежка. Завершение | УОН | ФИО |
| 11 |  |  | Пришивание пуговиц. | УОН | ФИО |
| 12 |  |  | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». | УОН | ФИО |
| 13 |  |  | История швейной машины. | УОН | ФИО |
| 14 |  |  | Секреты швейной машины. | УОН | ФИО |
| 15 |  |  | Футляры. | УОН | ФИО |
| 16 |  |  | Футляры. Завершение | УОН | ФИО |
| 17 |  |  | Наши проекты. Подвеска. | УОН | ФИО |
| **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов**  **(12 часов)** | | | | | |
| 18 |  |  | Строительство и украшение дома. | УОН | ФИО |
| 19 |  |  | Объём и объёмные формы. Развёртка. | УОН | ФИО |
| 20 |  |  | Подарочные упаковки. | УОН | ФИО |
| 21 |  |  | Декорирование (украшение) готовых форм. | УОН | ФИО |
| 22 |  |  | Наши проекты. Парад военной техники. | УОН | ФИО |
| 23 |  |  | Наша родная армия. | УОН | ФИО |
| 24 |  |  | Конструирование из сложных развёрток. | УОН | ФИО |
| 25 |  |  | Конструирование из сложных развёрток. Завершение. | УОН | ФИО |
| 26 |  |  | Модели и конструкции. | УОН | ФИО |
| 27 |  |  | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. | УОН | ФИО |
| 28 |  |  | Изонить. | УОН | ФИО |
| 29 |  |  | Художественные техники из креповой бумаги. | УОН | ФИО |
| **Мастерская кукольника (5 часов)** | | | | | |
| 30 |  |  | Может бы игрушка быть полезной. | УОН | ФИО |
| 31 |  |  | Театральные куклы-марионетки. | УОН | ФИО |
| 32 |  |  | Игрушка из носка. | УОН | ФИО |
| 33 |  |  | Игрушка-неваляшка. | УОН | ФИО |
| 34 |  |  | Что узнали? Чему научились? | УОС | ФИО |

**Содержание учебного предмета 4 класс 34 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела (блока)** | **Кол-во часов на изучение раздела (блока)** |
|
| 1. | Информационный центр | 4 |
| 2. | Проект «Дружный класс» | 3 |
| 3. | Студия «Реклама» | 3 |
| 4. | Студия «Декор интерьера» | 5 |
| 5. | Новогодняя студия | 3 |
| 6. | Студия «Подарки» | 3 |
| 7. | Студия «Мода» | 8 |
| 8. | Студия «Игрушки» | 5 |

**Календарно-тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата проведения** | | **Тема урока** | **Тип урока** | **Виды/**  **формы**  **контроля** |
| **по плану** | **по факту** |
| **Информационный центр (4 часа)** | | | | | |
| 1 |  |  | Вспомним и обсудим. | УОН | ФИО |
| 2 |  |  | Информация. Интернет. | УОН | ФИО |
| 3 |  |  | Создание текста на компьютере. | УОН | ФИО |
| 4 |  |  | Создание презентаций. Программа Power Point. | УОН | ФИО |
| **Проект «Дружный класс» (3 часа)** | | | | | |
| 5 |  |  | Презентация класса. | УОН | ФИО |
| 6 |  |  | Эмблема класса. | УОН | ФИО |
| 7 |  |  | Папка «Мои достижения» | УОН | ФИО |
| **Студия «Реклама» (3 часа)** | | | | | |
| 8 |  |  | Реклама и маркетинг. | УОН | ФИО |
| 9 |  |  | Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. | УОН | ФИО |
| 10 |  |  | Упаковка для сюрприза. | УОН | ФИО |
| **Студия «Декор интерьера» (5 часов)** | | | | | |
| 11 |  |  | Интерьеры разных времён. Техника «декупаж». | УОН | ФИО |
| 12 |  |  | Плетёные салфетки. | УОН | ФИО |
| 13 |  |  | Цветы из креповой бумаги. | УОН | ФИО |
| 14 |  |  | Сувениры на проволочных кольцах. | УОН | ФИО |
| 15 |  |  | Изделия из полимеров. | УОН | ФИО |
| **Новогодняя студия (3 часа)** | | | | | |
| 16 |  |  | Новогодние традиции. | УОН | ФИО |
| 17 |  |  | Игрушки из зубочисток. | УОН | ФИО |
| 18 |  |  | Игрушки из трубочек для коктейля. | УОН | ФИО |
| **Студия «Подарки» (3 часа)** | | | | | |
| 19 |  |  | Плетёная открытка. | УОН | ФИО |
| 20 |  |  | День Защитника Отечества. | УОН | ФИО |
| 21 |  |  | Весенние цветы. | УОН | ФИО |
| **Студия «Мода» (8 часов)** | | | | | |
| 22 |  |  | История одежды и текстильных материалов. | УОН | ФИО |
| 23 |  |  | Исторический костюм. | УОН | ФИО |
| 24 |  |  | Одежда народов России. | УОН | ФИО |
| 25 |  |  | Синтетические ткани. | УОН | ФИО |
| 26 |  |  | Твоя школьная форма. | УОН | ФИО |
| 27 |  |  | Объёмные рамки. | УОН | ФИО |
| 28 |  |  | Аксессуары одежды. | УОН | ФИО |
| 29 |  |  | Вышивка лентами. | УОН | ФИО |
| **Студия «Игрушки» (5 часов)** | | | | | |
| 30 |  |  | История игрушек. Игрушка-попрыгушка. | УОН | ФИО |
| 31 |  |  | Качающиеся игрушки. | УОН | ФИО |
| 32 |  |  | Подвижная игрушка Щелкунчик» | УОН | ФИО |
| 33 |  |  | Игрушка с рычажным механизмом. | УОН | ФИО |
| 34 |  |  | Подготовка портфолио.  Проверим себя. Наши работы. | УОС | ФИО |

**Лист корректировки календарно-тематического планирования**

Предмет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Количество часов** | | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **по плану** | **дано** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |